



दिनांक: 10-03-2020

विषय: हिंदी

पूर्णांक: 80

कक्षा: VII

समय: 3 घण्टे

निर्देश : 1.इस प्रश्न -पत्र में चार खंड हैं-क,ख,ग और घ।

2.चारों खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।

3.इस प्रश्न-पत्र में कुल 18 प्रश्न हैं।

4.प्रश्न का उत्तर लिखने से पूर्व प्रश्न संख्या अवश्य लिखिए।

### खंड-क ( अपठित गद्यांश )

**प्रश्न 1.निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए:**

10

एक शिष्य अपने गुरु से सप्ताह भर की छुट्टी लेकर अपने गाँव जा रहा था। तब गाँव पैदल ही जाना पड़ता था। जाते समय रास्ते में उसे एक कुआँ दिखाई दिया। शिष्य प्यासा था, इसलिए उसने कुएँ से पानी निकाला और अपना गला तर किया। शिष्य को अदभुत तृप्ति मिली, क्योंकि कुएँ का जल बेहद मीठा और ठंडा था। शिष्य ने सोचा क्यों न यहाँ का जल गुरुजी के लिए भी ले चलूँ। उसने अपनी मशक भरी और वापस आश्रम की ओर चल पड़ा। वह आश्रम पहुँचा और गुरुजी को सारी बात सुनाई। गुरुजी ने शिष्य से मशक लेकर जल पिया और संतुष्टि महसूस की। उन्होंने शिष्य से कहा-“वाकई जल तो गंगाजल के सामान है।” गुरुजी से इस तरह की प्रशंसा सुनकर शिष्य को खुशी हुई और वह आज्ञा लेकर अपने गाँव चला गया। कुछ ही देर में आश्रम में रहनेवाला एक दूसरा शिष्य गुरुजी के पास पहुँचा और उसने भी जल पीने की इच्छा जताई। शिष्य ने जैसे ही धूंट भरा, उसने पानी बाहर थूक दिया। शिष्य बोला-“गुरुजी इस पानी में तो कड़वापन है और न ही यह जल शीतल है। आपने बेकार ही उस शिष्य की प्रशंसा की।” गुरुजी बोले-“बेटा, मिठास और शीतलता इस जल में नहीं है तो क्या हुआ? इसे लानेवाले के मन में तो है। जब उस शिष्य ने जल पिया होगा तो उसके मन में मेरे लिए प्रेम उमड़ा होगा। यही बात महत्वपूर्ण है। मुझे भी इस मशक का जल तुम्हारी तरह ठीक नहीं लगा। पर मैं यह कहकर उसका मन दुखी नहीं करना चाहता था। हो सकता है जब जल मशक में भरा गया, तब वह शीतल हो और मशक के साफ़ न होने पर यहाँ तक आते-आते यह जल वैसा नहीं रहा।” हमें दूसरों के मन को दुखी करनेवाली बातें टाल देनी चाहिए और हर बुराई में अच्छाई देखी जा सकती है।

**प्रश्न**

(क) कुएँ का जल कैसा था ?

(ख) शिष्य वापस आश्रम क्यों गया?

(ग) शिष्य क्यों खुश हुआ ?

(घ) दूसरे शिष्य को कुएँ का जल कैसा लगा?

(ङ) जल किस वजह से गंदा हुआ होगा?

(च) गुरुजी ने कुएँ के जल की तुलना किससे की?

(छ) इस कहानी से क्या सीख मिलती है?

(ज) 'धृणा' और 'गुरु' - शब्दों के विलोम गद्यांश में से ढूँढ़कर लिखिए।

## खंड-ख ( व्याकरण )

प्रश्न 2 .निम्नलिखित शब्दों के वर्ण विच्छेद कीजिए:	2
(क) ऋतु                    (ख) भिक्षा	
प्रश्न 3 .निम्नलिखित शब्दों में से उपसर्ग तथा मूलशब्द अलग करके लिखिए:	2
(क) निर्जीव                (ख) प्रतिदिन	
प्रश्न 4 .निम्नलिखित शब्दों में से मूलशब्द तथा प्रत्यय अलग करके लिखिए:	2
(क) बनावट                (ख) दुकानदार	
प्रश्न 5 .निम्नलिखित शब्दों के दो-दो पर्यायवाची शब्द लिखिए:	2
(क) मयूर                    (ख) आँख	
प्रश्न 6 .निम्नलिखित शब्दों के दो-दो अनेकार्थी शब्द लिखिए:	2
(क) वन                      (ख) गुण	
प्रश्न 7 .निम्न वाक्यों में रेखांकित शब्दों के विलोम शब्द लिखकर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :	2
(क) लोमड़ी अपने-आप को <u>चतुर</u> समझकर, कौए को ————— बनाना चाहती थी।	
(ख) पुलिस ने अपराधी को ————— साबित किया, परंतु वह <u>निर्दोष</u> था।	
(ग) संग्रहालय में <u>आधुनिक</u> एवं ————— चीज़ों का संकलन है।	
(घ) सूर्य पूर्व में ————— होता है और पश्चिम में <u>अस्त</u> होता है।	
प्रश्न 8 .निम्न वाक्यों के रिक्त स्थानों को उपयुक्त मुहावरों से पूरा कीजिए :	4
(क) पिताजी ने ————— करके इतनी संपत्ति इकट्ठी की है।	
(ख) जब से रमा कक्षा की मॉनीटर बनी है, तब से उसके तो ————— पड़ते हैं।	
(ग) चीनी भाषा सीखना तो ————— के समान है।	
(घ) जब प्रधानमंत्री मेरे शहर में आए, तो लोगों ने उन्हें ————— लिया।	
प्रश्न 9 .निम्नलिखित वाक्यों में से क्रिया-विशेषण शब्द छाँटकर उनके भेद लिखिए:	3
(क) हम कल मिलेंगे।	
(ख) वह अचानक गिर गई।	
(ग) दादाजी बहुत खाँस रहे हैं।	
प्रश्न 10 .निम्नलिखित समस्तपदों का विग्रह करके समास का नाम लिखिए:	3
(क) घुड़सवार              (ख) त्रिवेणी              (ग) गंगाजल।	

प्रश्न 11. निम्नलिखित विग्रहों के समस्तपद बनाइए तथा समासों के नाम लिखिए:

3

- (क) काठ की पुतली      (ख) चार राहों का समूह      (ग) देश का वासी

खंड-ग ( साहित्य )

प्रश्न 12. निम्नलिखित शब्दों के अर्थ लिखिए :

5

- (क) परख (ख) जुझारू (ग) मक्तब (घ) भोर (ड) मसलन

प्रश्न 13. निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए :

4

- (क) प्रसिद्ध (ख) उदार (ग) व्यवस्था (घ) संस्कृति

प्रश्न 14. निम्नलिखित पठित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

6

मुरलीवाला एकदम अप्रतिभ हो उठा। बोला- “आपको क्या पता बाबू जी कि इनकी असली लागत क्या है। यह तो ग्राहकों का दस्तूर होता है कि दुकानदार चाहे हानि उठाकर चीज़ क्यों न बेचे, पर ग्राहक यही समझते हैं कि दुकानदार मुझे लूट रहा है। आप भला काहे को विश्वास करेंगे? लेकिन सच पूछिए तो बाबूजी, असली दाम दो ही पैसा है। आप कहीं से दो पैसे में यह मुरली नहीं पा सकते। मैंने तो पूरी एक हजार बनवाई थीं, तब मुझे इस भाव पड़ी हैं।”

प्रश्न

(क) इस गद्यांश में कौन किससे कह रहा है कि – “आप भला काहे को विश्वास करेंगे?”

(ख) मुरलीवाले ने कितनी मुरलियाँ बनवाई थीं?

(ग) ग्राहक अकसर दुकानदार के बारे में क्या सोचते हैं?

(घ) अप्रतिभ – शब्द का अर्थ लिखिए।

(ड) इस गद्यांश के पाठ तथा लेखक का नाम लिखिए।

प्रश्न 15. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं 5 प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए :

5

- (क) शाम-एक किसान कविता में अँधेरे की तुलना किससे की गई है?
- (ख) कवि की आँख में पड़ा तिनका किसने निकाला?
- (ग) खानपान की मिश्रित संस्कृति के कौन-कौन से कारण हैं?
- (घ) वीर कुँवर सिंह ने कौन-कौन से सामाजिक कार्य किए?
- (ड) धनराज पिल्लै का साक्षात्कार किसने लिया?
- (च) विप्लव-गायन कविता में ‘कालकूट फणि’ किसे कहा गया है?

**प्रश्न 16.** निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं ५ प्रश्नों के उत्तर विस्तार में लिखिए :

15

- (क) शाम-एक किसान कविता का संदेश क्या है ?
- (ख) कवि क्रांति गीत क्यों गाना चाहता है ?
- (ग) खानपान में बदलाव को लेकर लेखक चिंतित क्यों है ?
- (घ) धनराज पिल्लै का साक्षात्कार पढ़कर आपके मन में उनकी कैसी छवि उभरती है ? वर्णन कीजिए।
- (ङ) वीर कुँवर सिंह के व्यक्तित्व की कौन-कौन सी विशेषताओं ने आपको प्रभावित किया ?
- (च) मीरा बाई ने भोर और बरखा में ब्रज की भोर का वर्णन किस प्रकार किया है ?

खंड-घ ( लेखन )

**प्रश्न 17.** निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 70 से 80 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए :

5

- (क) अगर मैं एक पक्षी होता
- (ख) मौन अनमोल है
- (ग) राष्ट्रपिता ‘महात्मा गांधी ’

**प्रश्न 18.** अपने विद्यालय की प्रदर्शनी का वर्णन करते हुए अपने मित्र को पत्र लिखिए।

5

या

आप सोहार के निवासी हैं, आपके इलाके में पेड़-पौधों के कटाव को रोकने के लिए जिलाधिकारी को पत्र लिखिए ।

\*\*\*\*\*