INDIAN SCHOOL SOHAR No. of Pages : 3

PERIODIC TEST II (2019 - 20)

MALAYALAM

CLASS: IX **MAX.MARKS: 80**

DATE: 24/09/2019 **DURATION: 3 hrs.**

General Instructions

Please check that this question paper contains3 printed pages
Please check that this question paper contains 4 sections
Please write down the serial numberof the question before attempting it
The question paper is devided into 4 sections:-
Section A: Reading comprehension 10 Marks
Section B: Writing 14 Marks
Section C: Grammar 20 Marks
Section D: Literature 36 Marks

എവിഭാഗം

1. ഖണ്ഡിക വായിച്ച് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക (10)

കണ്ണീരിനും ചിരിക്കുമിടയിലൂടെ സഞ്ചരിച്ച് ലോകമെമ്പാടുമുള്ള മനുഷ്യരുടെ ഹൃദയത്തിലേക്ക് പാലം പണിത ചലച്ചിത്രകാരനാണ് ചാർലിചാപ്ലിൻ. ചെറിയമീശയും അയഞ്ഞ പാന്റ്സും ഇറുകിയ കോട്ടും ചെറിയ തൊപ്പിയും കൈയിൽ വടിയുമായി ലോകത്തെ കീഴടക്കിയ ചാപ്ലിൻ കഥാപാത്രങ്ങൾ നമ്മുടെതന്നെ വ്യത്യസ്തരൂപങ്ങളാണ്. ദരിദ്രന്റെ ആത്മാവ് തൊട്ടറിഞ്ഞ ചാപ്ലിൻ ദാരിദ്ര്യത്തിന്റെ മാനാപമാനങ്ങൾ ലോകമനഃസാക്ഷിക്കു മുമ്പിൽ തുറന്നുകാട്ടി. അധ്വാനഫലത്തിൽ നിന്ന് മനുഷ്യരെ അന്യരാക്കുന്ന യന്ത്രവൽകൃത സമൂഹത്തിനെതിരെയുള്ള ചാപ്ലിൻ സിനിമയാണ് 'മോഡേൺടൈംസ് '. ''ആധുനികയുഗത്തിൽ മനുഷ്യൻ യന്ത്രമായി മാറുന്നത് എനിക്ക് ലോകത്തോടു പറയേ□ തു□ ്. അതുകൊ□ ാണ് ഞാൻ മോഡേൺടൈംസ്' നിർമ്മിച്ചത് ''എന്ന് ചാപ്ലിൻ പറഞ്ഞിട്ടു□ ്. 1930കളിൽ അമേരിക്കയെ ഗ്രസിച്ച ഭീകരമായ സാമ്പത്തികമാന്ദ്യവും തകർച്ചയുമാണ് ഈ സിനിമയുടെ പ്രമേയം .യന്ത്രങ്ങൾ ഭയാനകമാം വിധം മനുഷ്യരെ വലയം ചെയ്തിരിക്കുന്നു എന്നതിന്റെ സൂചനകൾ നൽകുന്ന നിരവധി ദൃശ്യങ്ങൾ ഈ സിനിമയിൽ ഉടനീളം കാണാം. യന്ത്രങ്ങൾ മനുഷ്യർക്കു മേലും മാനവികതയ്ക്കു മേലും അതിന്റെ മന്തൻകാലുകൾ കൊ□ ് ചവിട്ടുകയും മനുഷ്യരെയാകെ യന്ത്രസമാനരാക്കുകയും ചെയ്യുമെന്ന് ചാപ്ലിൻ ഭയപ്പെടുന്നു□ ്. ആ ഭീതിയും അതിനോടു ബന്ധപ്പെട്ട സാമൂഹ്യ സമസ്യകളുമാണ് ചാപ്ലിൻ ഈ സിനിമയിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്.

ചോദ്യങ്ങൾ

a. ചാർലിചാപ്ലിൻ മോഡേൺടൈംസ് നിർമ്മിച്ചത് എന്തിവേ□ ിയാണ്?
b. മോഡേൺടൈംസ് എന്ന സിനിമയുടെ പ്രമേയം എന്ത്?
c. ചാപ്ലിൻ ഭയപ്പെടുന്നത് എന്തിനെയാണ് ?
d. ചാപ്ലിന്റെ വേഷം എന്തായിരുന്നു?
e. ആരായിരുന്നു ചാർലിചാപ്ലിൻ?

ബി വിഭാഗം

2. ഒരു വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ര□ ു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസിക്കുക (7)

a. മലയാളിയുടെ ഭക്ഷണശീലവും ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങളും
b. വന നശീകരണത്തിന്റെ പ്രത്യാഘാതങ്ങൾ
c.'വായിച്ചുവളരുക 'എന്ന മുദ്രാവാക്യത്തിന്റെ പ്രസക്തി

3. ഉരുൾ പൊട്ടൽ പോലെയുള്ള പ്രകൃതിദുരന്തങ്ങൾ ഉ□ ാകുന്നതിനാൽ നിങ്ങളുടെ പ്രദേശത്തുള്ള കുന്നുകൾ ഇടിച്ചുനിരത്താൻ അനുമതി കൊടുക്കരുതെന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ട് മുഖ്യമന്ത്രിയ്ക്ക് കത്ത് തയ്യാറാക്കുക (7)

സി വിഭാഗം

4. വാക്യത്തിലെ തെറ്റുതിരുത്തുക (2)

a. നൂതനമായ പുതിയ ആശയങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുകയാണ് കവിതയുടെ ധർമ്മം.

b. അവരുടെ ശബ്ദത്തിൽ വെറുപ്പിന്റെ കാഠിന്യം വർദ്ധിച്ചു കൂടി വന്നു.

5. പ്രയോഗം മാറ്റുക (2)

a. ഒരിക്കൽ നിങ്ങൾ എന്റെ കുടിലിൽ ഉറങ്ങിയിട്ടു□ ്.

b. കുട്ടിയെ തള്ള അരികിലേക്ക് ഒന്നുകൂടി ചേർത്തു നിർത്തി.

6. അംഗ–അംഗി വാക്യങ്ങൾ വേർതിരിക്കുക (2)

a. സുഖം എന്നത് അസുഖകരമായ ഒന്നിനെ മെരുക്കുന്നതിൽ നിന്നു മാത്രമേ ലഭിക്കൂ എന്ന് അദ്ദേഹം അനുഭവിച്ചറിഞ്ഞിരുന്നു.

b. സിദ്ധാർത്ഥൻ പറഞ്ഞവസാനപ്പിച്ചു കഴിഞ്ഞ് കുറേ നേരത്തേക്ക് അവിടെ നിശ്ശബ്ദത തങ്ങിനിന്നു.

7. വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക (2)

a. മുഖം തിരിക്കുക

b. മുൻകൈയെടുക്കുക

8. അർത്ഥവ്യത്യാസം വരാതെ വിധിവാക്യത്തെ നിഷേധവാക്യമാക്കി മാറ്റുക (2)

a. അവളുടെ വര□ ചു□ ിൽ പുഞ്ചിരി വിടർന്നു

b.കാറ്റും മഴയും വരുമ്പോഴൊക്കെ അമ്മ പൂമുഖത്തു ചെന്നിരിക്കും

9. പര്യായപദങ്ങൾ എഴുതുക (2)

a. ഗുഹ

b. കണ്ണീർ

10. നാനാർത്ഥം എഴുതുക (2)

a ത□ ് (അഹങ്കാരം, ഇല, കമ്പ്)

b ആശ (വാക്ക്, ദിക്ക്, ആഗ്രഹം)

11. പിരിച്ചെഴുതി സന്ധി പറയുക (1)

a. സംശയത്തോടെ

b വിലയേറിയ

12. വിപരീതം എഴുതുക (1)

a. മന്ദം (അമന്ദം, ശീഘ്രം, ഹ്രസ്വം)

b വിയോഗം (സംയോഗം, സുയോഗം, അയോഗം)

13. അർത്ഥവ്യത്യാസം എഴുതുക (1)

a ഉലകം – ഉലൂകം (ഭുവനം, ഉലക്ക, കാള, മൂങ്ങ)

b നേരം – നാരം (ദിവസം, സമയം, വെള്ളം, കള്ളം)

14. എതിർലിംഗം എഴുതുക (1)

a. പണ്ഡിതൻ (പാമര, പണ്ഡിതി, പണ്ഡിത)

b. അധമൻ (അധമ, അധമി, അധീന)

15. വിഗ്രഹിച്ചെഴുതുക (1)

a. അക്ഷമൻ

b. ഉഡുപംക്തി

16. ശരിയായപദംഏത് ? (1)

(വിധ്യാർഥി, വിദ്യാർധി, വിദ്യാർഥി)

ഡി വിഭാഗം

17. ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുത്തെഴുതുക (4)

a. 'സഹസ്രാക്ഷൻ 'എന്നു വിശേഷിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത് ആരെ?
(സൂര്യൻ, രാത്രി, ചന്ദ്രൻ)

b. 'ഉമാകേരളം' ആരുടെ കൃതിയാണ്?
(ആശാൻ, വള്ളത്തോൾ, ഉള്ളൂർ)

c. ''അമ്മ നിർബന്ധിച്ചാരുന്നെങ്കി ഉ□ ച്ചേ പോകത്തൊള്ളാരുന്നു'' – പറഞ്ഞതാര്?
(ശങ്കരൻകുട്ടി, ശാന്തമ്മ, ഭവാനിയമ്മ)

d. കടത്തുകാരൻ എന്ന കഥ ഏതു നോവലിലേതാണ്?
(ശ്രീബുദ്ധ, സിദ്ധാർത്ഥ, ഗൗതമബുദ്ധ)

e. ഉച്ചയ്ക്ക് വഴിവക്കിൽ പേരാലിൻ ചുവട്ടിൽ ശയിക്കുന്നതാര്?
(പഥികർ, പുഞ്ചയ്ക്ക് വെള്ളം തേവുന്നവർ, കന്യകമാർ)

f. ഏതുരാവും സൂര്യാംശു ദീപ്തം പകൽപോലെ തോന്നുന്നതാർക്ക്?
(നൈരാശ്യം ഉള്ളവന്, വിളക്ക് കത്തിക്കുന്നവന്, ശുഭാപ്തിവിശ്വാസം ഉള്ളവന്)

g. മൂങ്ങകൾ ദുർമന്ത്രവാദം ചെയ്യുന്നതെന്തിന്?
(വെളിച്ചമകറ്റാൻ, രാത്രിയാവാൻ, ദുഷ്ടതകാട്ടാൻ)

h. രാജരാജവർമ്മയുടെ മരണത്തിൽ വിലപിച്ച് ആശാൻ എഴുതിയ കാവ്യം?
(പ്രരോദനം, കരുണ, ദുരവസ്ഥ)

18. ഉത്തരമെഴുതുക

a. ഒരു നല്ല ശ്രോതാവിന്റെ ഗുണം വാസുദേവനിൽ കാണാം – സമർത്ഥിക്കുക (4)

b. നിരന്തരമായി അധ്വാനിക്കുന്നവരാണ് വ□ ിക്കാരനും വ□ ിക്കാളയും എന്നുപറയാൻ കവി പ്രയോഗിക്കുന്ന തന്ത്രമെന്ത്? (4)

c. 'വിശ്വം ദീപമയം' എന്ന ശീർഷകത്തിന്റെ പ്രസക്തി പാഠഭാഗത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി വിശദീകരിക്കുക (4)

d. ''സ്ഫുടതാരകൾ കൂരിരുട്ടിലു–
□ ിടയിൽ ദ്വീപുകളു□ ു സിന്ധുവിൽ
ഇടർ തീർപ്പതിനേക ഹേതുവ–
ന്നിടയാമേതു മഹാവിപത്തിലും''– ഈവരികളിൽ തെളിയുന്ന ആശാന്റെ ജീവിതദർശനം
വിശകലനം ചെയ്യുക (4)

e. 'കൊടിയേറ്റം ' സിനിമയിലെ ശങ്കരൻകുട്ടിയുടെ സ്വഭാവനിരൂപണം നടത്തുക (4)

f. 'കാളകൾ' എന്ന ശീർഷകത്തിന്റെ ഔചിത്യം പരിശോധിക്കുക (4)

19. ഏതെങ്കിലും ര□ ു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക (8)

a. പിതാവിന്റെ മരണം നരേന്ദ്രനെ തളർത്തിയതെങ്ങനെ?

b. ''നിന്റെ വ്യക്തിത്വത്തെ പരീക്ഷിക്കുകയായിരുന്നു ഞാൻ'' – ഗുരു നരേന്ദ്രനെ പരീക്ഷിച്ചതെങ്ങനെ?

c. ശ്രീരാമകൃഷ്ണപരമഹംസനും നരേന്ദ്രനുമായുള്ള ആദ്യ കൂടിക്കാഴ്ച വിവരിക്കുക

****